

Musikseminare für Klassikfans Mit der Lupe hören

Wer sich für Klassische Musik interessiert, aber nicht weiß, wie sie eigentlich funktioniert, wer gerne eine Übersicht hätte über die großen Stile und Epochen der Musikgeschichte, ohne im schulischen Sinne „pauken“ zu müssen, wer wissen möchte, wie es kommt dass ein manches Musikstück mitreißt und anderes melancholisch stimmt, kurzum was die Kraft und Wirkungsweise der Musik ausmacht, der findet Antworten darauf in den Seminaren des Musikwissenschaftlers Dr. Stefan Schaub, der gerade das 30jährige Jubiläum seiner Kurse feiern konnte.

Seit 1983 bringt er begeisterten Laien auf spielerische Weise Regeln, Hintergründe, Geschichte und Wirkungsweisen der klassischen Musik bei, lehrt sie „mit der Lupe zu hören“. In mehr als 50 Seminaren pro Jahr behandelt der Musikpädagoge Epochen, Komponisten, einzelne Werke, aber auch Instrumentenkunde oder Musikpsychologie. Die Kurse dauern in der Regel drei bis vier Tage und finden meist in den badischen Weinorten Durbach und Oberkirch

am Fuß des Schwarzwaldes statt, für Interessenten mit weniger Zeit gibt es eintägige Kompaktseminare in Köln, Frankfurt und Ulm. Die eintägigen Seminare kosten 160, die mehrtägigen ab 225 Euro. Viele Teilnehmer haben weit über 50 Seminare besucht und kommen aus dem ganzen deutschsprachigen Raum. Details und Programm bei: Seminare für Klassische Musik.

Dr. Stefan Schaub | Oberkircher Str. 19 | D77767 Appenweier | Tel. (0049) 07805911290
www.musikseminare.de



Unterwegs auf literarischen Spuren ...

Weg vom Schreibtisch, hoch vom Sofa, stattdessen lockerer Genuss von Kultur in ungewöhnlicher Umgebung. Nach der Tagung in den Großstadtschluchten mit der Zeitmaschine zu Schiller und Goethe; beim Betriebsausflug mit Ringelnetz und einem Winzer auf in den Weinberg; nach dem Kaffee zur Kirche, in der Caroline Schlegel-Schelling heiratete.

»LitSpaz« führt u.a. quer durch das Stuttgart der 1920er-Jahre, in den Hohenheimer Schlosspark, vorbei an den durchs Wasser schießenden Seelöwen des Zoos Wilhelma und standhaften Dichterdenkmälern, auf den Spuren von Mörrike und Hauff. Esslingen, Heilbronn Ludwigsburg, Tübingen sind vier der Städte, Maulbronn und Murrhardt zwei der Klöster, in denen wir literarisches Gold suchen. Baden und Franken wollen wir bald erobern, Weimar liegt uns nah, und bei Bedarf befindet sich Greenwich Village auf der Route. Sie möchten mehr, als nur spazieren gehen? Dann gestalten wir für Sie ein Apres-Spaziergangs-Programm. Sie möchten gar nicht spazieren gehen? Dann kommen wir zu Ihnen, um bei Lesung oder Vortrag, mit Musik oder Fotos geistige Spaziergänge zu unternehmen.

Wir sind allesamt literaturbegeistert, schreiben Bücher, lektorieren Bücher oder bringen sie auf die Bühne. Unsere Sprecher entführen bei Lesungen, im Rundfunk oder mit Hörbüchern aus dem Alltag.

Mehr in unserem Prospekt.
Tel. 07144 / 13 00 810 | www.lit-spaz.de | www.litkultur.de



guiding architects

guiding architects ist ein internationales Netzwerk für Architekturführungen. Die Mitglieder sind unabhängige Firmen, die Touren in der Region oder Stadt anbieten, in der sie ansässig sind. Während der Führungen werden aktuelle architektonische Entwicklungen, der städtebauliche Kontext, soziale und politische Hintergründe und andere Themen auf fundierte und unterhaltsame Weise präsentiert. In Begleitung eines erfahrenen Architekturführers erleben Sie die interessantesten Beispiele moderner Architektur, können wichtige Gebäude oft auch von innen besichtigen und besuchen die spannendsten Stadtteile.

www.guiding-architects.net

www.guiding-architects.net

www.kreativekurse.com

Die Kursplattform KreativeKurse bietet seit 2003 kreativ und künstlerisch interessierten Menschen einen qualitativ hochwertigen Kursüberblick.

Wir bringen Künstler, Akademien und Museen zusammen, die im In- und Ausland professionelle deutschsprachige Workshops anbieten.

Überblick der aktuellen Partner und mehr gibt die Kursvorschau 2014.

Sie ist kostenfrei zu beziehen unter Tel 07531-369 3042 oder www.kreativekurse.com



**IHR
GESAMTERLEBNIS
KULTUR.**

Abokarte oder online unter www.arttourist.com

Ja, ich möchte arttourist.com ab der nächsten Ausgabe regelmäßig lesen. Der Preis für das Jahres-Abonnement (2 Ausgaben) beträgt in Deutschland EUR 15 (Ausland EUR 19). Alle Preise sind inkl. MwSt. und Versand. Nach Ablauf des ersten Bezugsjahres kann ich jederzeit kündigen.

Ich möchte arttourist.com testen und bitte um ein Ansichtsexemplar zum Preis von EUR 8.

Bestellungs-/Rechnungsanschrift

Name	Vorname
Straße & Hausnummer	PLZ & Ort
Land	Geburtsdatum
Telefon-Nummer	eMail

Widerrufrecht: Die Bestellung kann ich innerhalb von 2 Wochen ohne Begründung bei arttourist.com, ART CITIES IN EUROPE GmbH, Güterslohnstraße 7, 79464 Konstanz, in Textform (Brief oder Email, info@arttourist.com) widerrufen.

Datum _____ Unterschrift _____